

VISAGES, DE L'ÂME MARQUÈS

EXPOSITION
DE PEINTURE
4 MAI
2 JUILLET
2023

CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE DE LYON

Du mardi au vendredi 8h30 - 19h30 · Samedi et dimanche 8h30 - 19h · Entrée libre

Pendant 2 mois, 14 toiles de l'artiste-peintre Patrick Marquès sont suspendues et dialoguent avec la cathédrale. À travers ses visages au cadrage serré – hommes et femmes, mère et enfant, jeunes et vieux, apaisés ou tourmentés –, l'artiste nous invite à voir le mystère de chaque personne et sa profondeur d'âme. Un moment de beauté et d'intériorité pour nos âmes, ouvert à tous !

« Ma peinture n'aura de sens et ne prendra vie qu'à la lumière de votre regard. Aussi saura-t-elle vous offrir en retour la beauté de votre âme... L'œuvre d'art ne crie pas. Elle est murmure en notre âme... Telle une promesse silencieuse ».

EXPOSITION DE 14 TABLEAUX DE PATRICK MARQUÈS DANS LA CATHÉDRALE



L'association Lyon Sacré et la Commission diocésaine d'Art sacré de Lyon mettent en valeur l'art contemporain dans les églises, pour inviter chacun à se laisser toucher, autant par la beauté que par la méditation spirituelle que ces œuvres peuvent susciter.

Après les sculptures de la *Crèche* en grillage de Pauline Ohrel (2021), et le mobilier liturgique de Jean-François Ferraton (2022), elles présentent dans l'écrin de la cathédrale les œuvres de Patrick Marquès, artiste-peintre à Brignais, dont la peinture s'oriente de plus en plus vers la spiritualité.

« J'ai toujours été fasciné par la beauté qui semble naître de rien. Un seul regard de vérité sur un visage ouvre parfois les portes de l'infini ».

À travers visages et regards au cadrage serré, l'artiste dévoile l'intériorité des êtres et la profondeur des sentiments humains pour exprimer l'indicible. Telle une fenêtre sur l'âme, chaque visage, chaque regard nous fait accéder au rayonnement intérieur des êtres.

Les tableaux, suspendus un temps aux arcatures de la cathédrale, dialoguent avec l'architecture, mettant en relation art sacré et art profane. Profanes, les représentations figuratives des visages, des regards, des mains, et la matérialité de la peinture que les détails publiés dans le catalogue permettent d'approcher. Sacrée, l'émotion dont l'artiste imprègne ses toiles, cherchant, au-delà de l'image, à dévoiler le mystère infini des êtres et leur beauté d'humanité silencieuse.

Puissent ces tableaux faire écho à nos âmes et leur apporter douceur, tendresse et envie d'aller vers l'autre.

Dates : du jeudi 4 mai au dimanche 2 juillet 2023

Lieu : cathédrale Saint-Jean-Baptiste, Place Saint-Jean, Lyon 5^e (Métro Vieux-Lyon)

Horaires : du mardi au vendredi 8h30-19h30 ; samedi et dimanche 8h30-19h

Entrée libre

L'ARTISTE



PATRICK MARQUÈS

Artiste-peintre (Brignais)

Né en 1951, Patrick Marquès peint depuis l'âge de 9 ans. Diplômé de l'ECAM, il endosse d'abord une carrière d'ingénieur avant que la peinture ne le rattrape. Il suit les cours des Beaux-Arts de Clermont Ferrand et décide en 1998 de se consacrer pleinement à la peinture.

« Je peins parce que tout simplement, rien ne semble pouvoir mieux m'apaiser, et porter mon âme vers toujours plus d'unité et d'harmonie. L'acte de peindre est une marche à la rencontre de moi-même, et me donne, en cela, un profond sentiment d'exister. »

Dans sa peinture, tout est question d'amour et des profondes intériorités de l'être dans un hommage quasi-permanent à la femme qu'il souhaite « *mettre au cœur de l'art* ».

Des lieux prestigieux ont accueilli ses expositions à Paris, Lille, Barcelone, Genève, mais également dans les abbayes de Tournus et de Boscodon, sans oublier Brignais, ou Vourles...

En 2012, la paroisse de Brignais lui commande un chemin de croix, « *Via Crucis* ». Il travaille aujourd'hui sur un ensemble de toiles pour le chœur de l'église de Chaponost. L'art sacré s'invite et infuse, petit à petit...

LE CATALOGUE D'EXPOSITION

Pour accompagner l'exposition, un catalogue d'exposition de 48 pages paraîtra le 4 mai aux éditions Lieux-Dits.

Des phrases poétiques de l'artiste et des détails picturaux complètent la visite des tableaux dans la cathédrale.

En vente au prix de 5€ :

À la boutique de la cathédrale

A l'accueil de la Maison Saint-Jean-Baptiste, 6 avenue Adolphe-Max : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h



LE VERNISSAGE : JEUDI 4 MAI 2023 à 18h30

L'exposition et le catalogue sont une occasion de rencontrer Patrick Marquès qui ajoute à son éclectisme, un désir de partager ses créations.

L'artiste sera présent à la cathédrale et pourra **dédicacer le catalogue d'exposition**.

Entrée libre.

LES ORGANISATEURS

Créée par le Concile Vatican II, la **Commission diocésaine d'Art sacré** reçoit mission de l'archevêque pour :

- Conseiller l'aménagement et la construction des lieux de culte
- Aider à gérer les objets mobiliers des églises : inventorier, conserver, restaurer, sécuriser, mettre en valeur
- Promouvoir la création artistique contemporaine
- Former et sensibiliser au patrimoine religieux et à l'art sacré



Créée en 1991, l'**association Lyon Sacré** a trouvé un nouveau souffle en 2021.

Par des expositions ou des publications, elle a à cœur de :

- faire connaître les artistes contemporains
- encourager les expériences culturelles et artistiques de la foi
- favoriser le dialogue entre artistes et publics.

ASSOCIATION



LYON SACRÉ

Commissaires d'exposition

Maryannick Chalabi, Conservatrice en chef honoraire du Patrimoine
et **Violaine Savereux-Courtin**, Conservatrice du Patrimoine, responsable de la Commission diocésaine d'Art sacré

LES PARTENAIRES

Plusieurs œuvres nous sont prêtées par des particuliers que nous remercions, parmi lesquels Jean-Luc et Valérie Alzonne.

L'exposition est soutenue par :



EXPO-VENTE DE TOILES DE PATRICK MARQUÈS
Hall de la Maison St-Jean-Baptiste
6 avenue Adolphe-Max, Lyon 5e
(juste à côté de la Cathédrale)
Entrée libre
Lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et
de 13h30 à 18h

Ainsi que par nos partenaires lumière ayant permis de bénéficier d'un éclairage performant par le haut, masqué au public, avec des résultats inégalés. Merci au Cluster Lumière d'avoir été le facilitateur dans son rôle de « connecteur » entre les innovations et les nouveaux usages qu'elles autorisent.

ERCO

lumière
CLUSTER FRANCE
Auvergne-Rhône-Alpes

SPIE