

## UN NOUVEL AUTEL POUR CHASSELAY

Le 30 juin dernier, Mgr Patrick Le Gal a consacré le nouvel autel de l'église Saint-Martin de Chasselay, dans le Nord-Ouest de Lyon après plusieurs mois de collaboration avec la Commission d'art sacré de notre diocèse.



© COPS de Lyon, cliché V. Saveriaux-Courmin

Le nouvel autel, ainsi que l'ambon, reprennent la couleur du maître autel situé dans l'axe et sa largeur a été attentivement pensée afin de laisser l'autel original visible depuis l'entrée de l'église. L'église de pierres représente l'assemblage des âmes baptisées, la pierre d'autel représente le Christ notre chef, notre tête, notre pierre angulaire qui fait tenir tout l'édifice. Sans autel une église n'a ni âme, ni centre de perspective.

C'est un évènement rarissime... Cela se produit surtout au moment de la construction d'une église. Une fois bâtie, son autel y préside... il est indétrônable, on ne le change pas... sauf en cas de réformes liturgiques. Ce fut le cas, puisque cent ans après la construction de l'église de Chasselay s'est tenu le Concile Vatican II, qui a réformé la liturgie, souhaitant la rendre plus abordable et plus participative.

Par conséquent, une nécessité s'est fait jour : l'érection d'un autel qui rendrait possible la célébration face au peuple. Mes prédécesseurs palliaient à cette situation en officiant sur des autels mobiles en bois. Cependant, les normes liturgiques précisent que, selon l'usage traditionnel de l'Église et le symbolisme biblique de l'autel, la table de l'autel

fixe serait en pierre, et en pierre naturelle. C'est enfin chose faite !

Bien évidemment, il ne s'agissait pas seulement de respecter les normes en vigueur, ce qui serait à déplorer, pour nous, chrétiens, n'étant pas sujets de la loi mais de l'Esprit. Il fallait alors mettre en avant la symbolique de l'autel : le Christ, qui est un roc, établi au milieu de son peuple, pour toujours, également source de vie puisque c'est sur l'autel que nous célébrons la Sainte Messe, en mémoire de sa vie entièrement vouée au Salut du monde. Par conséquent, le disciple du Christ voit l'autel comme un point de repère et un lieu de ressourcement. L'autel, pour lui, n'est pas un simple ornement mis en place pour embellir l'intérieur d'une église, « Puisque le Christ, chef et maître, est le véritable autel, ses membres et ses disciples, eux

aussi, sont des autels spirituels sur lesquels est offert à Dieu le sacrifice d'une vie sainte » (Rituel de la consécration...).

**Père Przemyslaw Krezel, curé de la paroisse Saint-Pierre et Saint-Paul en val d'Azergues**



Le père Przemyslaw Krezel célèbre pour la première fois sur cet autel tout juste consacré par Mgr Patrick Le Gal, le 30 juin dernier.